



18 e 19 settembre 2021 / **Convegno-Workshop**

Nel mio giardino il mondo

Educare al pensiero ecologico.

Lecture, scritture e passeggiate per un mondo sostenibile

a cura di Rosa Tiziana Bruno

SO-STARE: prospettive per un mondo naturale alleato dei bambini e della Scuola

a cura di Marta Angelotti, Fabrizio Bertolino, Francesca Lanocita



Educare al pensiero ecologico. Lecture, scritture e passeggiate per un mondo sostenibile

a cura di Rosa Tiziana Bruno

18 e 19 settembre 2021

Sabato dalle 9.30 alle 18.00 e domenica dalle 9.30 alle 13.00

Parco di Monte Claro – Sala Polifunzionale

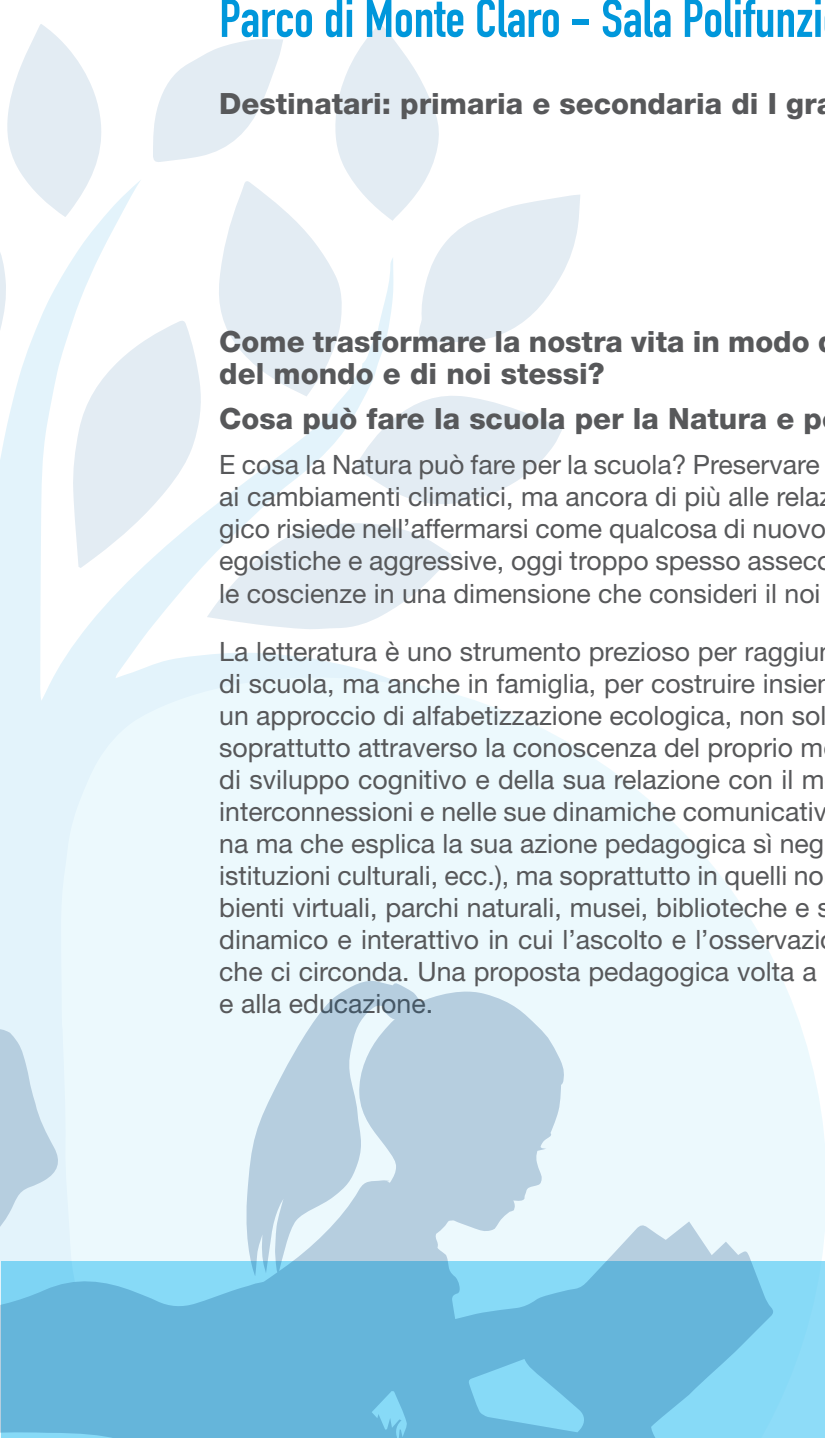
Destinatari: primaria e secondaria di I grado (Max 25 partecipanti)

Come trasformare la nostra vita in modo da non essere distruttivi nei confronti del mondo e di noi stessi?

Cosa può fare la scuola per la Natura e per un mondo sostenibile?

E cosa la Natura può fare per la scuola? Preservare la vita del pianeta significa prestare attenzione ai cambiamenti climatici, ma ancora di più alle relazioni umane. La vera forza del pensiero ecologico risiede nell'affermarsi come qualcosa di nuovo, di diverso, prendendo le distanze da pulsioni egoistiche e aggressive, oggi troppo spesso assecondate. Diventa sempre più urgente sviluppare le coscienze in una dimensione che consideri il noi e non soltanto il me.

La letteratura è uno strumento prezioso per raggiungere questo obiettivo, a ogni età, in ogni tipo di scuola, ma anche in famiglia, per costruire insieme un mondo sostenibile. Il percorso propone un approccio di alfabetizzazione ecologica, non solo attraverso un passaggio di informazioni, ma soprattutto attraverso la conoscenza del proprio mondo interiore, nella dimensione emozionale e di sviluppo cognitivo e della sua relazione con il mondo esterno. L'ambiente nelle sue molteplici interconnessioni e nelle sue dinamiche comunicative e formative, a partire dalla dimensione umana ma che esplica la sua azione pedagogica sì negli ambienti formali (famiglia, scuola, enti locali, istituzioni culturali, ecc.), ma soprattutto in quelli non formali ed informali dell'apprendimento (ambienti virtuali, parchi naturali, musei, biblioteche e spiagge ecc.). Propone un approccio creativo, dinamico e interattivo in cui l'ascolto e l'osservazione sono fondamentali per guardare tutto ciò che ci circonda. Una proposta pedagogica volta a coltivare un'attitudine permanente alla ricerca e alla educazione.



Rosa Tiziana Bruno

Sociologa, insegnante, scrittrice e formatrice. È autrice di racconti fiabeschi, romanzi, guide museali per ragazzi e saggi sull'educazione. Esperta di didattica narrativa, conduce studi sull'impiego della letteratura in didattica ed è formatrice del National Geographic. Fa parte dell'ICWA (Italian Children's Writers Association) e dal 2014 è direttrice artistica del festival di letteratura "Scampia Storytelling".



Ha vinto due premi internazionali:

- International Writers Awards 2017, assegnato dall'Institute for Education, Research and Scholarship (IFERS) di Los Angeles
- Gourmand World Awards 2018, miglior libro italiano nella categoria children book e secondo posto nella classifica mondiale.

In Italia ha ricevuto il Premio Candelaio Junior 2017 ed è stata candidata al Premio Strega Ragazzi 2016 e al Premio Bancarellino 2017 e 2018. Finalista al Premio School in Motion nel 2019, ha vinto il Premio Andersen (Tweet da favola) nel 2013 e ha ricevuto la menzione speciale al Premio ASViS 'Giusta Transizione' nel 2020. Sempre nel 2020 ha pubblicato con Topipittori il saggio "Educare al pensiero ecologico".

Ha pubblicato In Italia con:

Einaudi, Mondadori Electa, LaMargherita, Notes, Paoline, Raffaello, Il Ciliegio, Matilda.

Ha pubblicato all'estero con: Aljibe (Spagna), IGI Global (U.S.A.), Dar Al Manhal (Giordania)

Per informazioni:

Scrivere alla seguente email: formazionetuttestorie@gmail.com
oppure chiamare **Pier Paolo Falco, cell. 3428720239**
www.tuttestorie.it

Come iscriversi:

L'iscrizione al corso è gratuita e si rivolge a docenti, operatori, educatori dei nidi, infanzia, primaria e secondaria di I grado del Comune di Cagliari.

Per partecipare al corso è necessaria la Certificazione verde COVID-19. Non è necessaria per i soggetti esenti sulla base di idonea certificazione medica rilasciata secondo i criteri definiti con circolare del Ministero della salute.

Per iscriversi occorre compilare il modulo online al seguente link:

<https://forms.gle/VokEgCxwF7pnUfU87> attendere la conferma di partecipazione. Per l'iscrizione varrà il criterio dell'ordine di arrivo delle domande. Per ogni Istituto scolastico potranno partecipare un massimo di 2 docenti. Trattandosi per la maggior parte di corsi a numero chiuso vi chiediamo di iscrivervi solo qualora abbiate la certezza di poter partecipare.



SO-STARE: prospettive per un mondo naturale alleato dei bambini e della Scuola

a cura di Marta Angelotti, Fabrizio Bertolino, Francesca Lanocita

Durata 30 ore tra settembre 2021 e marzo 2022

18 e 19 settembre 2021

Sabato dalle 9,30 alle 18,00 e domenica dalle 9.30 alle 13.00

Parco di Monte Claro – Sala Polifunzionale

19 novembre 2021 dalle 17.00 alle 19.00 - online

Bambini talpa e bambini radice

28 gennaio 2022 dalle 17.00 alle 19.00 - online

Verso quali competenze vogliamo educare? Progettare esperienze nel reale

18 febbraio 2022 dalle 17.00 alle 19.00 - online

Rischio in educazione: un nuovo punto di vista

19 e 20 marzo 2022

Sabato dalle 9.30 alle 17.30 e domenica dalle 9.30 alle 13.30 - **In presenza al Poetto**. Esperienze di mare per un'educazione in e alla natura.

Destinatari: nido e scuola dell'infanzia (Max 25 partecipanti)

Breve descrizione

La formazione proposta si caratterizza come percorso di esplorazione e condivisione volto a coinvolgere i partecipanti nella costruzione di un discorso individuale e collettivo sul senso ed il valore della promozione della relazione bambini – natura e dell'educazione all'aperto. L'intento complessivo è quello di voler condurre alla presa di coscienza da parte di chi ascolta che è necessario intraprendere un percorso, un cammino, porsi domande, ricercare, ascoltare...per portare la scuola ad essere un luogo che parla a noi stessi e ai bambini del mondo reale che è quello, poi, nel quale viviamo.

Per fare educazione all'aperto occorre interrogarsi rispetto alla nostra relazione con il fuori e mettere in evidenza le opportunità, le criticità, i bisogni e gli strumenti necessari. Alla luce di questo la formazione si caratterizza per l'esplorazione e l'integrazione del piano teorico, con quello pratico-metodologico e quello esperienziale personale.

Obiettivi e piano di lavoro

Fare educazione all'aperto richiede di interrogarsi rispetto alla nostra relazione con il fuori per mettere in evidenza le opportunità, le criticità, i bisogni e gli strumenti necessari. Alla luce di questo la formazione si caratterizza per l'esplorazione e l'integrazione del piano teorico, con quello pratico-metodologico e quello esperienziale personale.

Marta Angelotti

Naturalista, Psicomotricista (professione disciplinata a norma della legge 4 del 2013) iscritta all'A.I.P. Associazione Italiana Psicomotricisti. Collabora con l'Associazione Crescere di Torino Centro di Pratica Psicomotoria Aucouturier, il Gruppo di Ricerca in Didattica delle scienze Naturali dell'Università degli Studi di Torino ed il Centro Interuniversitario IRIS – Istituto di Ricerca Interdisciplinare sulla Sostenibilità. Progettazione attività in natura – realizzazione di giochi di corde nel bosco.



Fabrizio Bertolino

Laureato in Scienze Naturali, indirizza i suoi studi successivi verso l'ambito umanistico divenendo educatore ambientale e, nel 2003, ricercatore in Pedagogia generale e sociale presso l'Università della Valle d'Aosta, dove si occupa di formazione dei futuri insegnanti ed educatori. Negli anni ha rivolto gli interessi scientifici verso ambiti ponte tra le "due culture" costruendo una professionalità specifica nel campo dell'educazione all'ambiente e alla sostenibilità e della didattica delle scienze della vita.



Francesca Lanocita

Laureata in Lettere Moderne all'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, fondatrice dell'Associazione Culturale La yurta nel bosco per la promozione dell'educazione in natura nelle scuole e in famiglia, fondatrice dell'azienda agricola Bio-Matto e coordinatrice dell'Asilo Nido Verde Sole di Arona (NO).



Per informazioni:

Scrivere alla seguente email: formazionetuttestorie@gmail.com
oppure chiamare **Pier Paolo Falco, cell. 3428720239**
www.tuttestorie.it

Come iscriversi:

L'iscrizione al corso è gratuita e si rivolge a docenti, operatori, educatori dei nidi, infanzia, primaria e secondaria di I grado del Comune di Cagliari.

Per partecipare al corso è necessaria la Certificazione verde COVID-19. Non è necessaria per i soggetti esenti sulla base di idonea certificazione medica rilasciata secondo i criteri definiti con circolare del Ministero della salute.

Per iscriversi occorre compilare il modulo online al seguente link:

<https://forms.gle/VokEgCxwF7pnUfU87> attendere la conferma di partecipazione. Per l'iscrizione varrà il criterio dell'ordine di arrivo delle domande. Per ogni Istituto scolastico potranno partecipare un massimo di 2 docenti. Trattandosi per la maggior parte di corsi a numero chiuso vi chiediamo di iscrivervi solo qualora abbiate la certezza di poter partecipare.





"Nel mio giardino il mondo" è un progetto a cura della **Cooperativa Tuttestorie** e finanziato dal **Comune di Cagliari, Assessorato alla Pubblica Istruzione, Politiche Giovanili e Sport.**

TUTTESTORIE

libreria e festival di letteratura per ragazzi

Via V.E. Orlando 4 - Cagliari 09127 - tel. 070659290

www.tuttestorie.it

siamo presenti su **facebook** e **instagram**

informazioni sul corso:

email: formazionetuttestorie@gmail.com

Pier Paolo Falco, cell. 3428720239